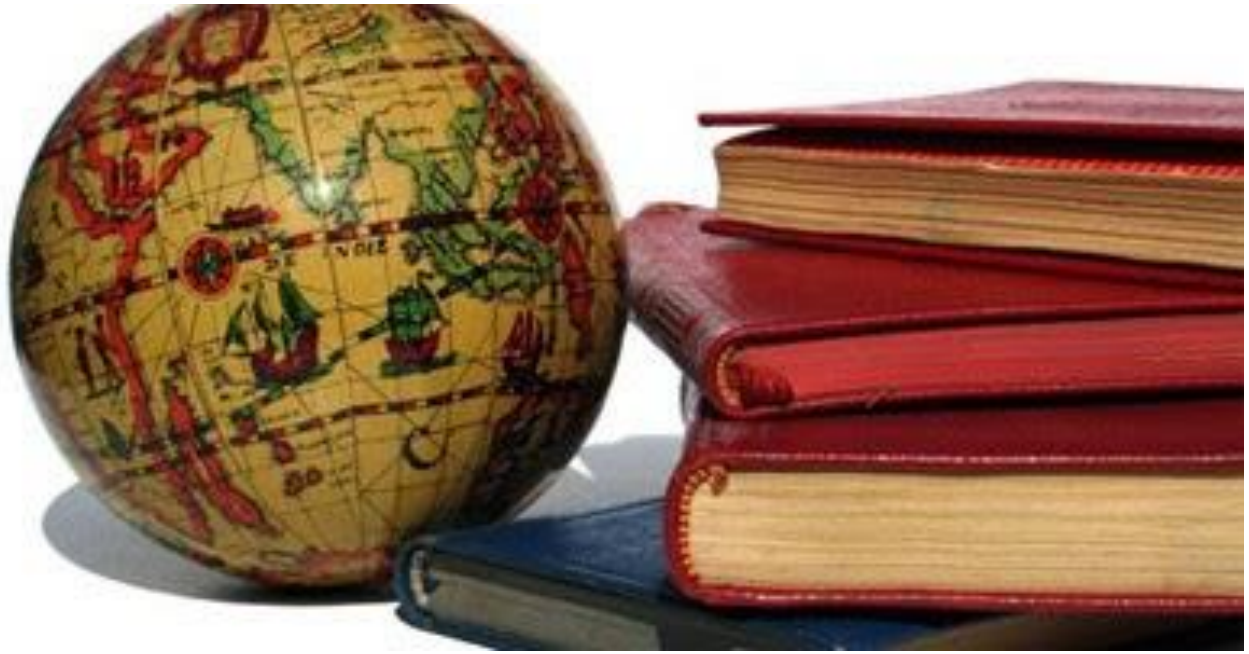
Nuevas Colecciones CRA 2023

Colegio San Pedro Nolasco de Quillota

Biblioteca CRA

Historia, Geografía y Cs. Sociales



HISTORIA DE UN OSO

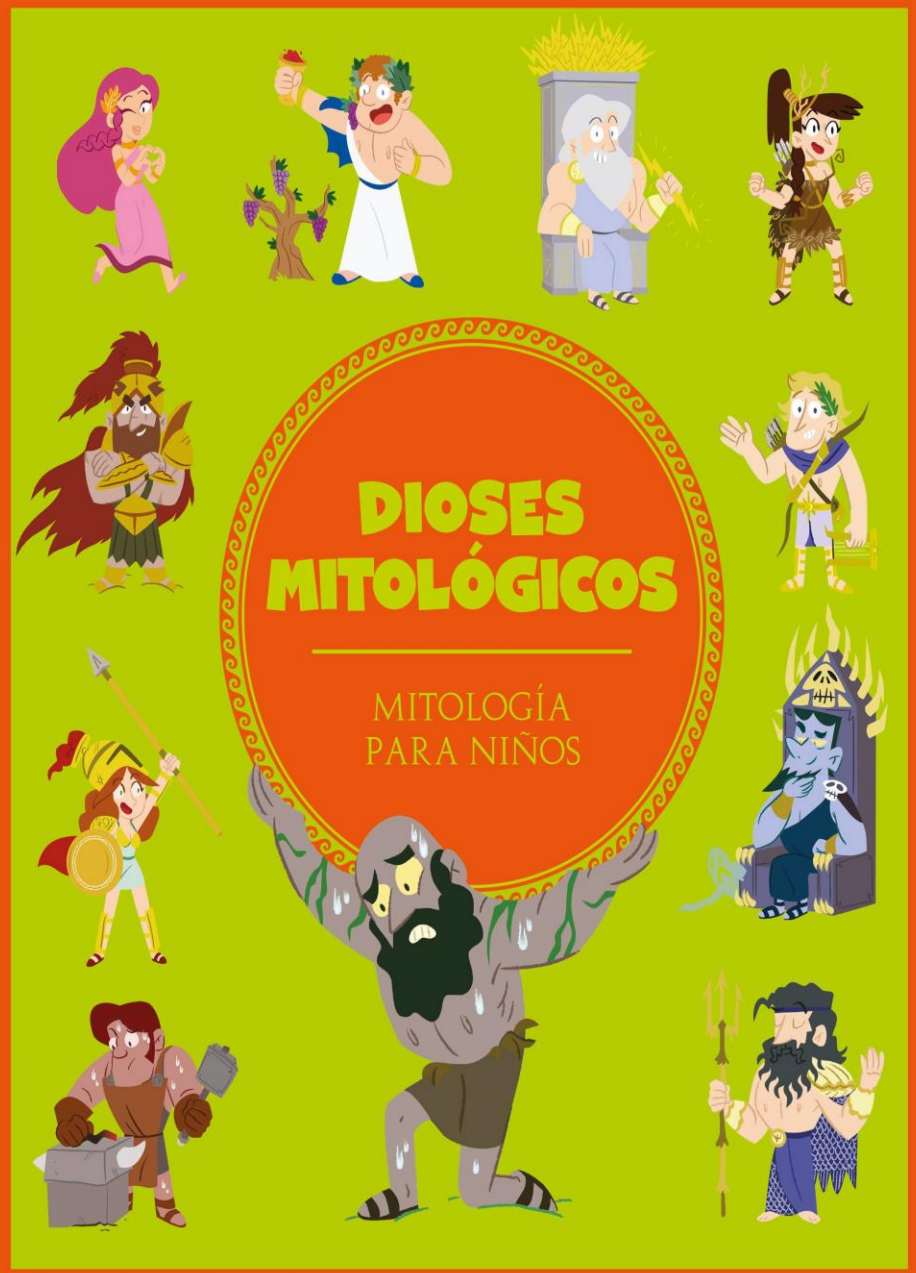
Autor: Osorio, Gabriel; Herrera, Antonia
Asignatura: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Desde 1° básico
Editorial: Zig-Zag

La emotiva historia de un oso que sale todos los días a la calle a mostrar un pequeño teatro de muñecos de hojalata. A través de ellos narra la vida de un oso que es separado de su familia y capturado para trabajar en un circo.
La nostalgia y el amor por su familia lo mantienen fuerte, y siempre con la esperanza de volver a encontrarlos.

100 LOGROS DE LA CIENCIA QUE CAMBIARON EL MUNDO

- **Autor** Gillespie, Lisa
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Ciencias - Edad moderna**
- **Desde** 3° básico
- **Editorial** Contrapunto

Este libro es acerca de la ciencia y los descubrimientos e inventos más importantes de la humanidad. Entre ellos las estrellas, la rueda, los números, la luz, la medicina, el sonido, los átomos, los materiales, la energía y la vida. También aborda cómo la tecnología evolucionó con el tiempo en 10 momentos decisivos para cada uno de los 10 descubrimientos claves de este libro. Desde la invención de la rueda, que fue evolucionando a lo largo de miles de años para potenciar los poderosos motores de la edad moderna, hasta la transformación de la energía natural en eléctrica.



DIOSES MITOLÓGICOS: MITOLOGÍA PARA NIÑOS

- **Autor** Sabaté, Victor
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Desde** 4° básico
- **Editorial** Shackleton Books

Una obra que permite conocer la mitología griega en forma amena para los lectores, estimulando su aprendizaje. En este libro presentamos a todos y cada uno de los dioses, con sus atributos, sus funciones y también sus aventuras. ¿Quién sostiene la bóveda celeste? ¿Y quién es el encargado de que el sol salga todas las mañanas y se ponga todas las noches? En el mágico mundo de los mitos, cada dios vela por algún elemento de la naturaleza: mares, ríos, volcanes, montañas y valles. Sin ellos, nada de lo que tenemos alrededor sería posible. ¡Y no solo eso! También hay dioses encargados de representar cualidades como la bondad, la sabiduría, el odio o la ira.

SOMOS DIVERSIDAD, UN RECORRIDO CULTURAL PARA LA VALORACIÓN Y EL RESPETO POR LA DIFERENCIA

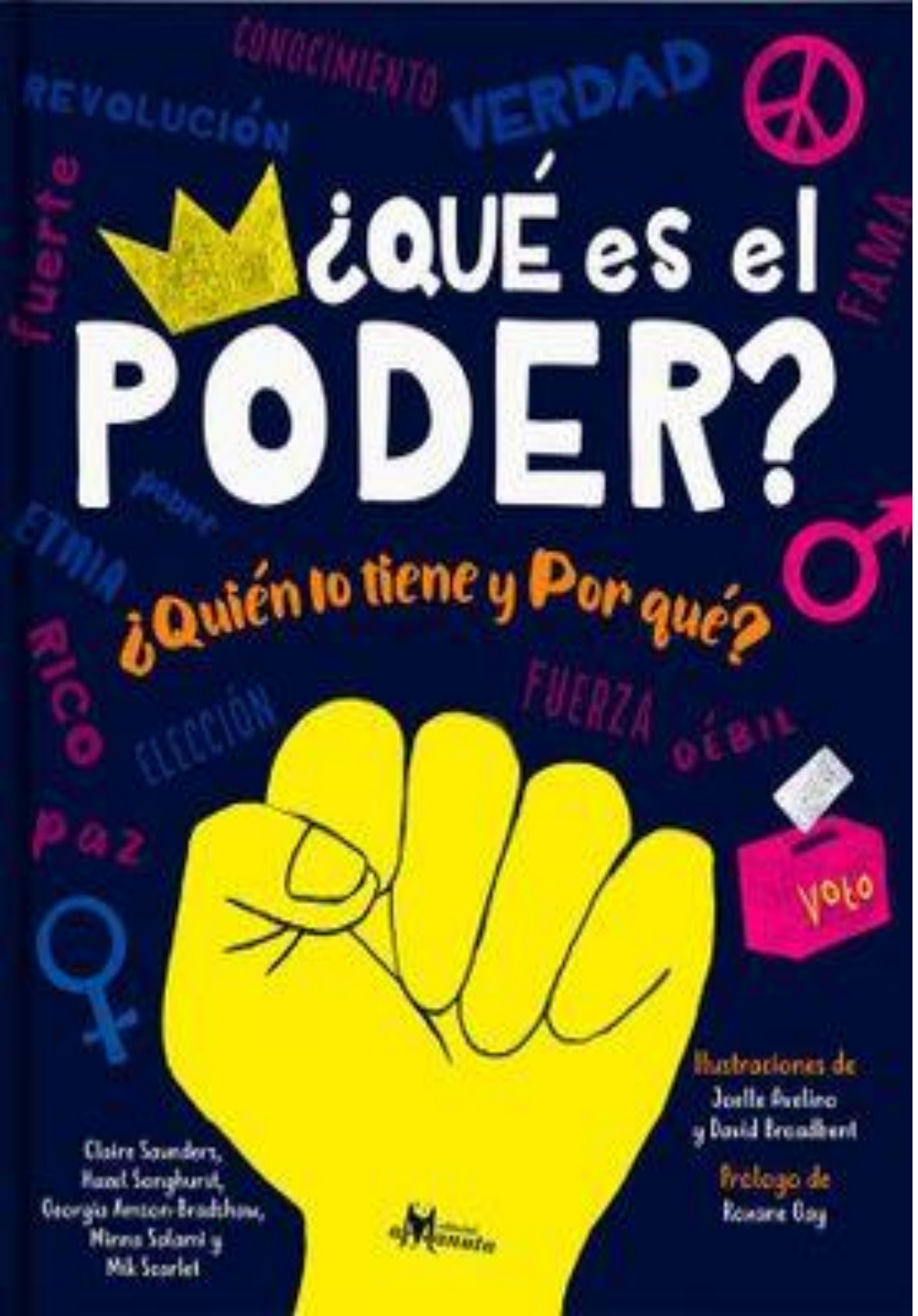
- **Autor** Sabaté, Victor
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Desde** 4° básico
- **Editorial** Shackleton Books

Cada persona es única y valiosa. Por eso, lo que nace de ellas también lo es. Todas nacemos libres e iguales. Nuestro deber es comportarnos fraternalmente unas con otras. Así lo han dicho los países en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Te invitamos a recorrer estas páginas y descubrir que todo depende del cristal con que se mire: del lugar donde naciste, de la familia en que creciste, de nuestras preferencias y de nuestras capacidades, pues cada persona es un tesoro único: ¡Somos diversidad!

DEL ORIGEN DE LOS MITOS DE CHILE, RECOGIDOS DE LA TRADICIÓN ORAL

- **Autor** Vicuña Cifuentes, Julio
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Desde** 7° básico
- **Editorial** Lom

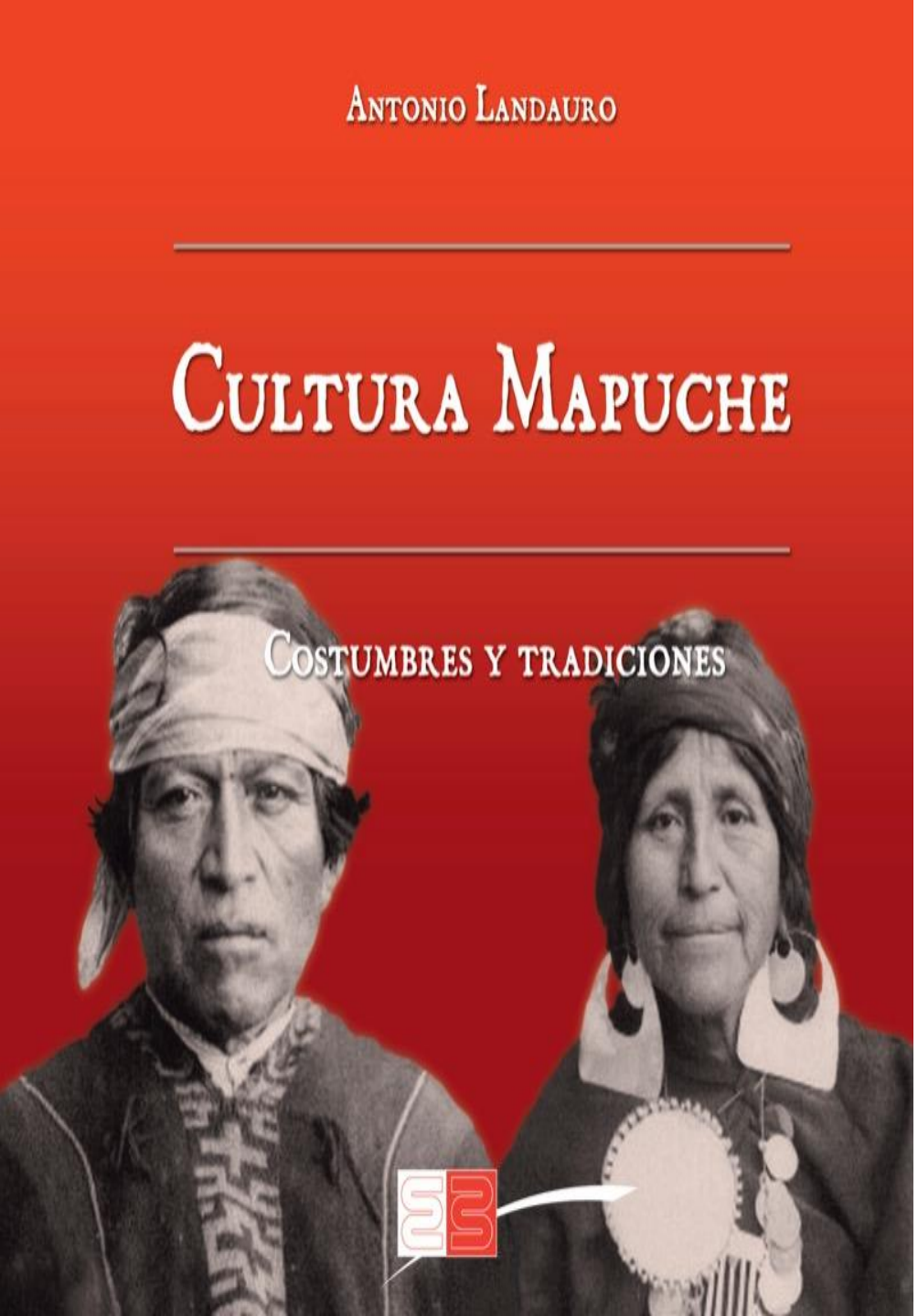
Después de un recorrido por gran parte del país, registrando relatos orales directos en lugares entre sí tan distantes y diversos como Matancilla, en el Norte Chico, y Castro, en la isla de Chiloé, pasando por La Serena, Buin, Curepto, Cauquenes, Chillán o Puerto Varas, entre muchas otras ciudades y pueblos, Vicuña Cifuentes ordena, contextualiza, relata y compara historias referidas a una cincuentena de mitos tan mundanos como fantásticos.



¿QUÉ ES EL PODER?

- **Autor** Sanders, Claire
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Desde** 7° básico
- **Editorial** Amanuta

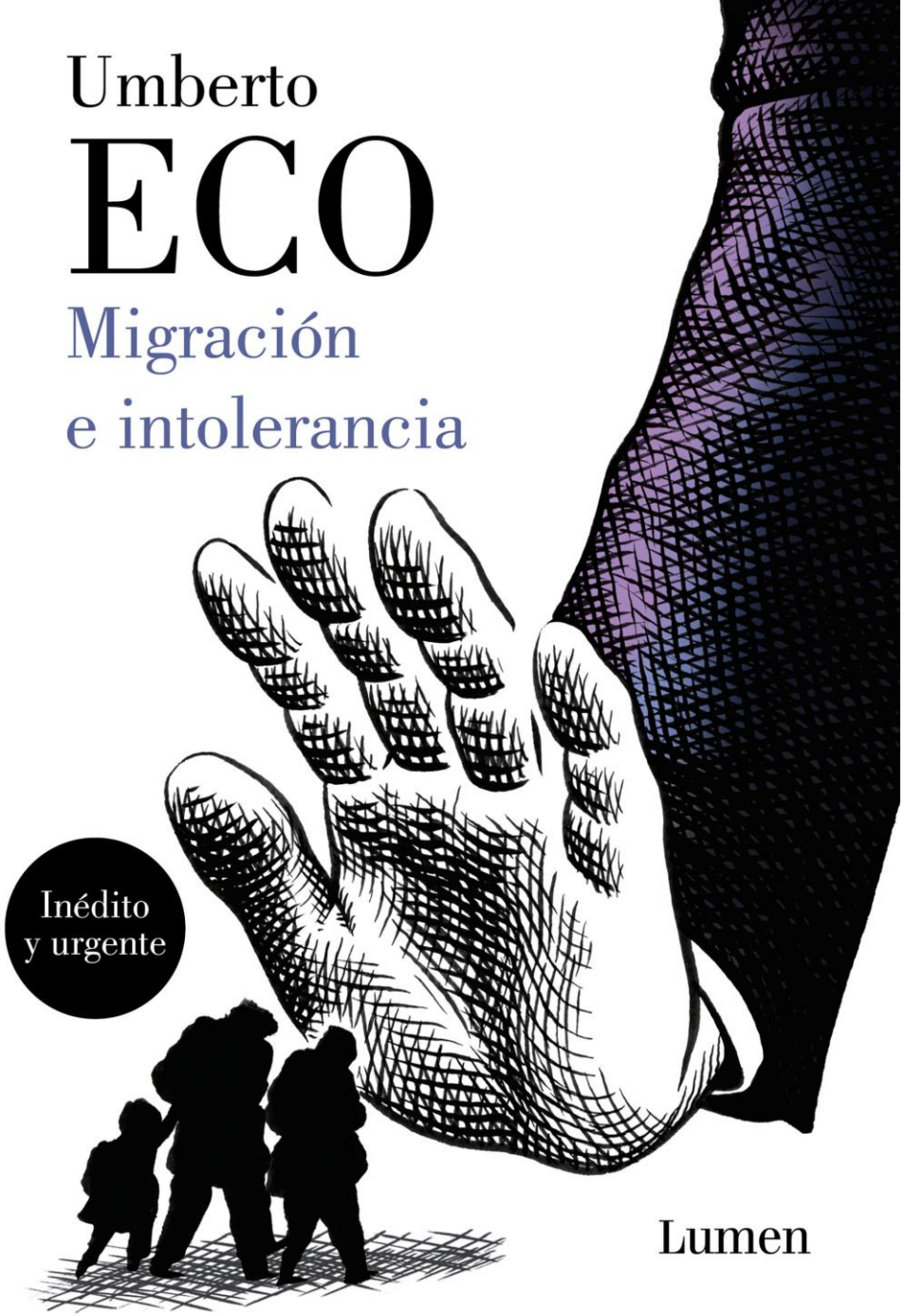
¿Conoces personas que te dice cómo comportarte, qué cosas hacer, qué decir o no decir? Quizás son tus padres, profesores, hermanos mayores o abuelos. Estas personas tienen PODER. Esto no es ni bueno ni malo, depende de cómo se utilice. En este libro veremos los distintos tipos de poder que hay en el mundo y cómo afectan tu vida. También aprenderás a utilizar tu poder (¡sí, tú también tienes mucho poder!), para hacer un impacto positivo en tu vida y la de los demás.



CULTURA MAPUCHE

- **Autor** Landauro, Antonio
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Desde** 1° medio
- **Editorial** Bibliográfica Internacional

Leyendas, canciones y crónicas de batallas. La cultura mapuche es un cofre lleno de tesoros olvidados a la espera de ser descubiertos. En este libro, a través de la consulta a diversas fuentes y registros bibliográficos, se presentan textos que dan cuenta de parte de este legado. Así, entre las páginas de este trabajo se pueden encontrar narraciones fundacionales, poesía, descripciones de ritos y eventos históricos. Explorar la riqueza del pueblo mapuche no solo permite conocer nuestras raíces, sino también comprender mejor muchas tradiciones que aún permanecen vigentes en Chile. Esta obra busca adentrarnos en el acervo cultural de un pueblo al que debemos parte importante de nuestra identidad actual.



MIGRACIÓN E INTOLERANCIA

- **Autor** Eco, Umberto
- **Asignatura** Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- **Desde** 2° medio
- **Editorial** Lumen

Eliminar el racismo no significa convencerse de que los otros no son diferentes de nosotros, sino comprender y aceptar su diferencia.
Esta colección de charlas -definidas por el propio Eco como un collage sobre las bases del racismo y de la intolerancia- evidencian el abismo que dista entre actuar con la cabeza y actuar con las vísceras. Una guía concisa, visionaria y única por su claridad y autoridad, rabiosamente actual en este momento tan delicado en el que la incomprensión y lo retrógrado parecen imponerse. Un manual imprescindible para mirar al otro con nuevos ojos y entender el panorama político y social.

Sellos de Cuidado de Libros

Tienen como propósito fijar mensajes recordatorios sobre las acciones concretas para cuidar los recursos.

Guardarlos en un lugar adecuado.

Usar los libros lejos de comidas y bebidas.

Cuidar las hojas y no doblar las esquinas.

No rayar o subrayar los ejemplares.

Manipular los libros con cuidado

Lavar las manos antes y después de usar los libros.